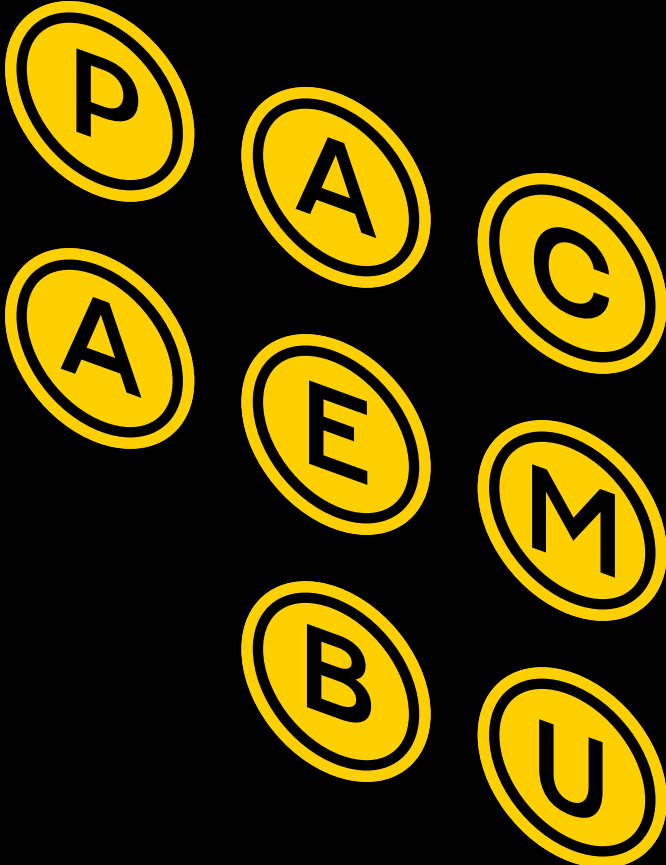
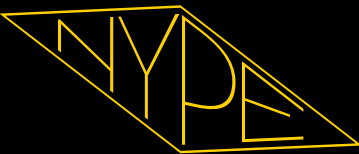
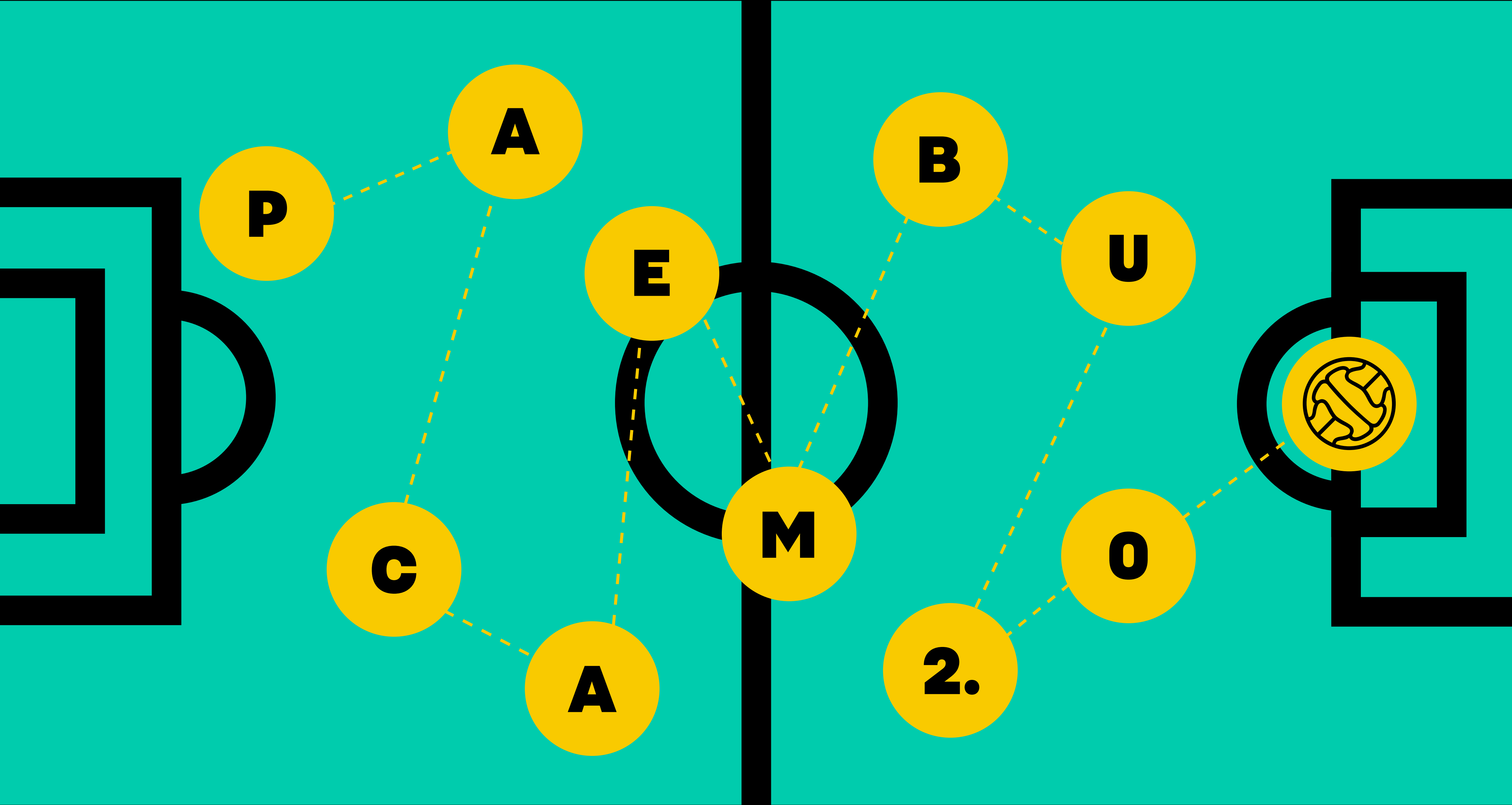




HEIN





Thin

Extralight

Light

Regular

Semibold

Bold

Extrabold

Thin Italic

Extralight Italic

Light Italic

Italic

Semibold Italic

Bold Italic

Extrabold Italic

OpenType Features

OpenType OFF

OpenType ON

SS01 STYLISTIC SET 01: ALTERNATE a

Maracaná → Maracaná

SS02 STYLISTIC SET 02: ALTERNATE Question Mark

¿Tiro Libre? → ¿Tiro Libre?

SS03 STYLISTIC SET 03 + CONTEXTUAL ALTERNATE SHORT J

M. PJANIĆ → M. PJANIĆ

PNUM PROPORTIONAL NUMBERS: SHORT FIGURES

Inicio 17:30 → Inicio 17:30

ZERO SLASHED ZERO

Camisa 10 → Camisa 10

LIGA LIGATURES: EASY TO TYPE ARROWS

-> <- → ⇄

OpenType OFF

OpenType ON

FRAC ARBITRARY FRACTIONS

22/38 vitórias → ²²/₃₈ vitórias

SUPS SUPERSCRIPT FIGURES

7.140m2 → 7.140m²

SINF INFERIOR FIGURES

C8H10N4O2 → C₈H₁₀N₄O₂

CASE CASE SENSITIVE PUNCTUATION

(O@H-O) 16:9 → (O@H-O) 16:9

ARROWS

↔ ↕ ↖ ↗ ↘ ↙ ⇄ ⇅

ICONS

👉 👊 🤜 🤛 🤔 🤞 🤟 🤠 🤡 🤢 🤣 🤤 🤥 🤦 🤧 🤨 🤩 🤪 🤫 🤬 🤭 🤮 🤯 🤰 🤱 🤲 🤳 🤴 🤵 🤶 🤷 🤸 🤹 🏆 🌐

IV Campeonato Mundial de Futebol

SECTOR 18
FILA B
RODADA 1ª
Cr\$ 8,00

SECTOR 18
FILA B

Brasil
Suíça

IV Campeonato Mundial de Futebol

RODADA 1ª

SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)



série **W**

ARQUIBANCADA

Guarde em seu poder para caso de transferência ou suspensão

São Paulo × Corinthians
24 — Maio — 1942

Nº 80842
Preço: Cr\$ 42,00

VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE

CAMPEONATO BRASILEIRO
Finalíssima

Estádio Municipal Paulo Machado de Carvalho

Palmeiras × Corinthians

18 de dezembro de 1994

Exija e mantenha o canhoto do ingresso no seu poder

Arquibancada

Setor	Nº	Letra
*****	13	P

Data 18/12/94
Valor 10,00

Estádio Pacaembú

Campeonato Brasileiro de Futebol 1995

Santos & Botafogo

entrada sul
portão C
bloco 106
assento 4

Copa Libertadores da América 2002

São Caetano
FINAL × 31/07/02
Olímpia (PAR)

Estádio do Pacaembú #6728

Copa Libertadores

FINAL

São Paulo

Quarta-feira 21:50
22 de Junho 2011

Estádio do Pacaembú
Praça Charles Miller – São Paulo, SP – 01234-010, Brasil

Santos × Peñarol

Setor Santos
Entrada pelo portão Sul ↓
Henrique Nardi / 123.456.789-01

As entradas são nominais e não transferíveis.

ESTÁDIO MUNICIPAL DE SÃO PAULO

CAMPO

Arquibancada IIª classe
Data 28 de abril 1940
Preço \$3000

Entrada

Controle
Ala Leste (Rua Itapolis)
Portas 9 • 13 • 17 ou porta principal (Av. Pacaembú)

CAMPO

Inauguração
Estádio do Pacaembú
Palestra Italia × Corytiba

Bilheteria Nº 09865

Destaque no portão Nº 09865

Posse da localidade

CORINTHIANS COPA LIBERTADORES DA AMÉRICA



BOCA JÚNIORS (ARG)

FASE FINAL
DATA: 4 • JULHO • 2012
LOCAL: ESTÁDIO DO PACAEMBÚ

Tobogã
R\$90,00

Portão: Ímpar
Fileira: AH

Setor: 16
Assento: 8887

Cadeira: 823

¡Golazo! 🏆

1940 - Pacaembu

«Joga Bonito»

Afición N° 12

(Football!)

BRASIL

Đjốồ × Futebol

Futebol Brasileiro

“Arquibancada”

Fußballplatz

{Art Decó}

→ Goleiro

• Maracatu •

Łódź 🏆 São Paulo

ART DÉCO ±1940
(‘Ginga brasileira’)

11 & 1 bola

90' + 4'

SÃO PAULO

Jogadores 

7 weights / 1 spirit

1º tempo / 2ª etapa

40,199 lugares

Pingvellir →

 *Piłkarz**

7 pesos ∞

1º e 2ª do mundo

Zwycięstwo

R\$90 + ingresso

{[Navijači]}

STRIKERS

🐣 Žaidėjai

2. Tempos

7º campeonato

27.194 Paixões

@estádiumunicipal

INAUGURAÇÃO 👍

↓ *pingvellir*

¿Torcedores?

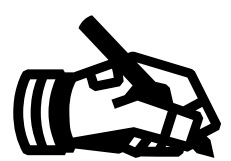
Ländlichen ≥

“Bom” ou “Golaço”

Letras em pedra ≥

→ Patrimônio ←

¼ Movimento

 Stürmer

Pedra + Letra

Åskådare

(ÜBERZAHL)

€7,00 PÃO

{Arte} y Deporte

Anhangabaú

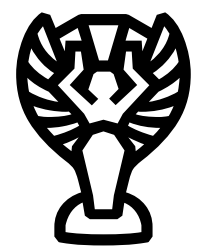
23,550 m²

CAFUNÉ

Batuque™

 *TATUAPÉ*

Ancient [Lettering]

Maior 

Museu do Futebol

Najl'udnatejší

Góoður ₺34

Nº1,940 metros

/ Æsthetic \

Stadionu Łódź

7,000 Spectators

Sternbild do Sul

(Artilheiro)

Goleador 

Ungefähr!?

Rua-do-Campo

Päätykatsomo ®

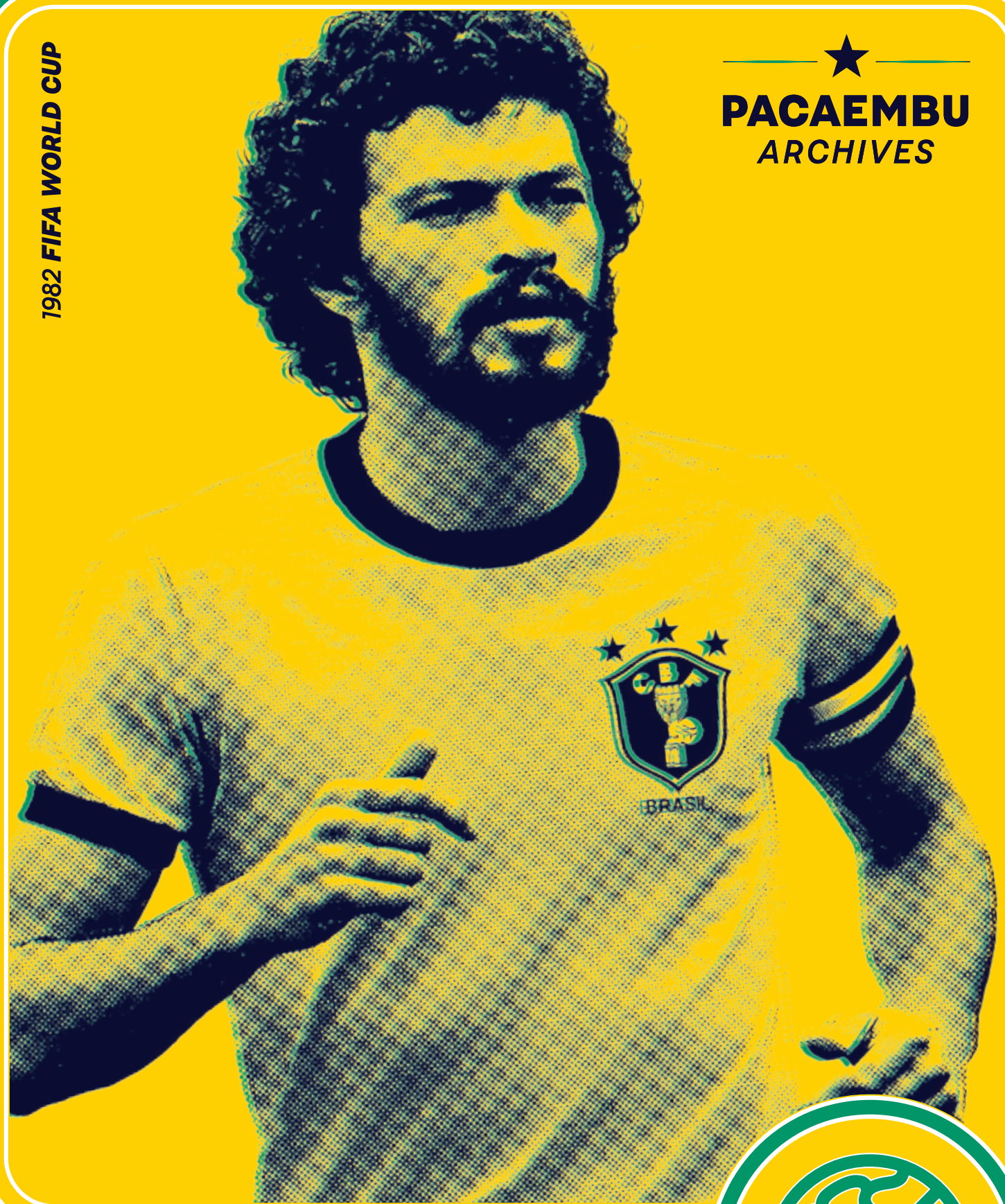
Größte Torjäger
Pierre-Gravée
× Sculptée
Disparaissent
11.4% Posse
¶ Orixinarios
POŁĄCZENIE 🍷

Grønsvær
🍷 *Najczęściej*
Xeografíat
Gerações
JORNAL D'HOJE
Rue ÷ Pierre
Paulistas

11 Camisas
Mata Atlântica
Ordförande?
[CERRADO]
Eixo Central*
Europäische 🖐️
Portão Central

Primo Campione
46°39'10" W
🖐️ VICTORIA
{Tubarão}
Oldest Fossil
Quarto Tempo
Chão Paulistano

1982 FIFA WORLD CUP



★
PACAEMBU
ARCHIVES

SÓCRATES



CAREER

1973-1989

BORN
19/02/1954

CITY
Belém, Brazil

POSITION
Midfielder

NICKNAME
"Doutor Sócrates"

HONOURS
• 2× FIFA World Cup participant (1982, 1986)
• 3× Campeonato Paulista (1979, 1982, 1983)
• Campeonato Carioca (1986)

Born in Belém in 1954, **Sócrates** became one of Brazil's most intelligent and elegant midfielders, known for his vision, leadership, and effortless passing.

His medical degree and political awareness earned him the nickname "*The Doctor*".

He captained Brazil's iconic 1982 World Cup team, blending technical brilliance with a calm, almost philosophical style of play.

One of the best midfielders ever, he led a movement in favour of direct voting during the aftermath of Brazil's bloody military dictatorship while playing for S.C. Corinthians.



APPEARANCES
634



GOALS
269

SELEÇÃO BRASILEIRA 1982

C. Telê Santana 

11 Éder 09 Chulapa

15 Falcão 10 Zico 

08 Sócrates

06 Júnior 05 Cerezzo

02 Leandro 03 Oscar

04 Luizinho

01 Waldir Peres 

Pacaembu is a sans serif typeface that finds its roots in Brazilian football. This seven weight family began as a study of the stone lettering found in the Paulo Machado de Carvalho Municipal Stadium, colloquially called the Estádio Pacaembu, a real gem of the Art-Deco style inaugurated in 1940. These art-deco letters, like football itself, were brought to Brazil by Europeans and out there in the tropics found a totally unique personality. Pacaembu is a celebration of Brazilian Football, it's unique flavours, moves, sights and colors which have been delighting fans for generations.

Pacaembu é uma fonte sans serif que tem suas raízes no futebol brasileiro. Essa família de sete pesos começou como um estudo do lettering de pedra encontrado no Estádio Municipal Paulo Machado de Carvalho, coloquialmente chamado de Estádio Pacaembu, uma verdadeira jóia do estilo Art-Deco inaugurada em 1940. Essas letras art-deco, assim como o futebol em si, foram trazidas para o Brasil pelos europeus e lá, nos trópicos, encontraram uma personalidade totalmente única. Pacaembu é uma celebração do futebol brasileiro, suas características únicas, sua ginga e visual...

39 PT BOLD FRENCH

Le football devient une tradition populaire, une manière d’explorer le mouvement et de célébrer les gestes, les émotions et générations à travers toute la ville.

17 PT EXTRALIGHT ITALIC GERMAN

Der Fußball umfasst eine Vielzahl von Regeln, Bewegungen und Ausdrucksformen, die dem Spiel, den Spielern und den Zuschauern eine gemeinsame Struktur geben. Zum modernen Fußball gehören die Entwicklung taktischer Systeme, die Ausbildung von Spielern sowie deren Umsetzung in Pässen, Dribblings, Schüssen und verschiedenen Spielzügen. Dabei verbinden sich technische Präzision, körperliche Bewegung und traditionelle Formen der Spielkultur. Als fußballerisch bezeichnet man alle Bereiche, die sich mit dem Spiel, seiner Geschichte und seiner gesellschaftlichen Bedeutung beschäftigen. Im brasilianischen Fußball spielen außerdem Stadien, Vereine, Trikots, Gesänge und die Kultur der Tribünen eine wichtige Rolle. Die Entwicklung des Spiels umfasst zudem neue Taktiken, Trainingsmethoden und die Weitergabe

18 PT ITALIC PORTUGUESE

O futebol reúne práticas, gestos e conhecimentos construídos em torno do jogo, das arquibancadas e da vida urbana, através de movimentos desenvolvidos entre a precisão técnica e a espontaneidade brasileira. Podem incluir-se passes, dribles, remates, bandeiras, camisolas, cantos e diferentes formas de expressão coletiva, utilizados para criar uma cultura própria dentro e fora do campo. O futebol acompanha diferentes gerações e maneiras de viver a cidade, estando presente nos rituais dos jogos e na construção de identidades coletivas. Estádios, campos, bancadas, balizas, camisolas e outros elementos resultam da combinação entre arquitetura, movimento e memória. Ao longo de gerações, dentro e fora do campo.

44 PT THIN ITALIC ENGLISH

Football brings together movement, ritual, and culture around the game. Passes, dribbles, goals, chants, and gestures connect generations, from street games to the energy of the stadium. Architecture, typography, and memory shape the visual identity of Brazilian football.

41 PT EXTRABOLD ITALIC DANISH

Fodbold omfatter en række bevægelser, regler og traditioner, der former spillet, spillerne og fællesskabet omkring banen. Fodboldens udtryk kan bestå af afleveringer, driblinger, skud, mål, trøjer, sange og bevægelser, som udvikles og gives videre gennem generationer. Fodbold i bredere forstand...

22 PT SEMIBOLD ITALIC LITHUANIAN

Futbolo kultūra jungia žaidimo istoriją, miesto erdves ir žmones, kuriuos vienija bendras ritmas, emocijos ir aistra. Aikštės linijos, tribūnos, vartai, marškinėliai, skanduo­tės ir stadiono ženklai tampa svarbiais šios kultūros elementais, išsaugančiais skirtingų kartų prisiminimus. Futbolo stadionas yra ne tik vieta rungtynėms, bet ir erdvė, kurioje susitinka architektūra, kasdienis miesto gyvenimas ir kolektyvinė atmintis. Proporcijos ir užrašai kuria savitą vizualinį charakterį, atspindintį laikotarpį, vietą ir žmones, kurie čia susirenka.

100 PT EXTRABOLD

 **Football
Traditions**

56 PT LIGHT ITALIC

*New typographic forms
can emerge from the
architecture of Pacaembu*

270 PT LIGHT

45

65 PT SEMIBOLD

**Where does
football end and the
celebration begin?**

255 PT BOLD

011

100 PT BOLD ITALIC

***Jogadas &
Ritmos***

100 PT THIN

Historia del
Estadio   

247 PT REGULAR

AR

65 PT THIN ITALIC

*How does the match evolve
through strategy, chance
rhythm, and movement?*

97 PT SEMIBOLD

**Brazylijskie
Zwycięstwa**

40 PT LIGHT ITALIC

*Paulista kultura,
łącząca europejską
geometrię z
tropikalnym
charakterem.*

127 PT REGULAR

 **Traçado e
Construção**

123 PT EXTRALIGHT

→ **Art Décon visuaalinen perintö**

73 PT BOLD ITALIC

***Vývoj
prihrávok
a útočných
kombinácií***

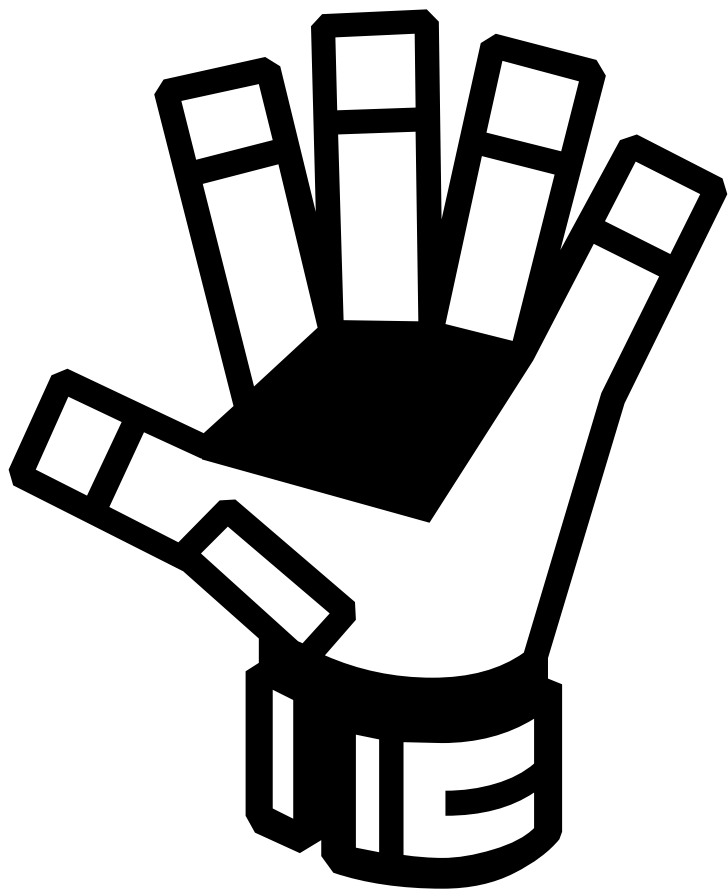
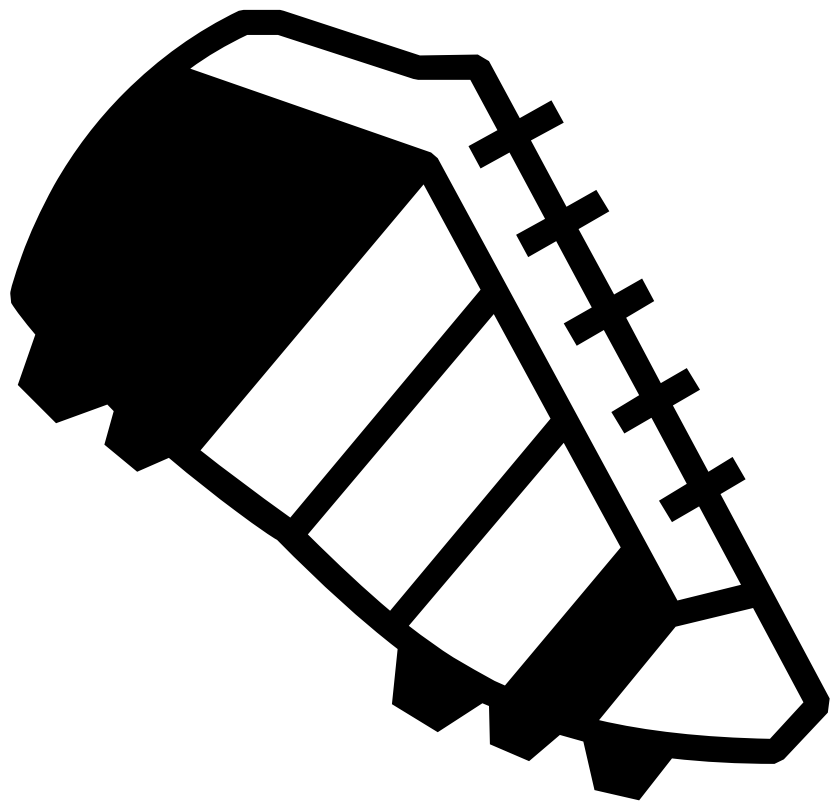
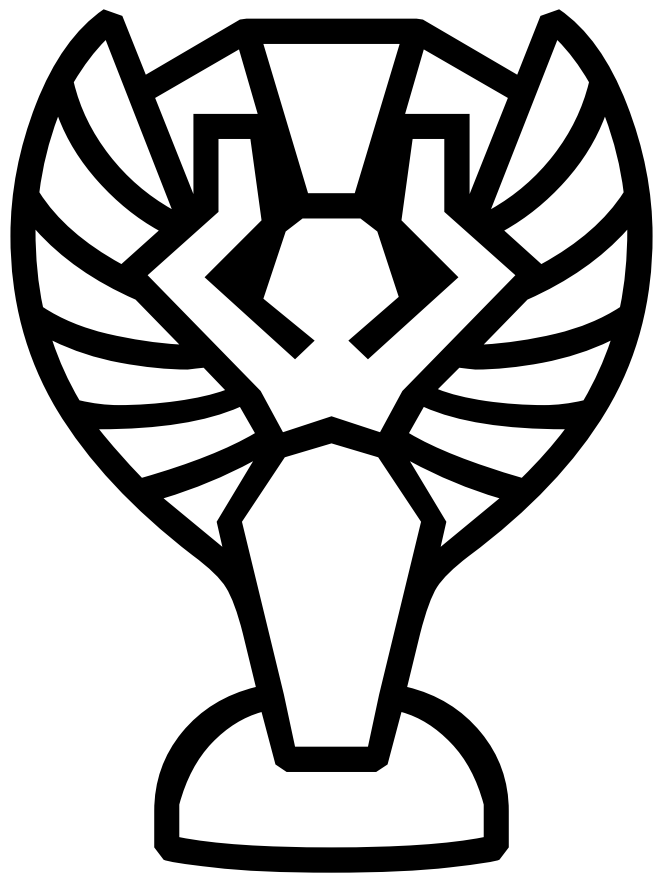
108 PT EXTRABOLD ITALIC

***U stvaranju
novih poteza
na terenu***

67 PT THIN

La mémoire
gravée dans
la pierre et les
gestes du jeu

Pacaembu Thin



Pacaembu Extrabold



BASIC ALPHABET: THIN

A B C D E F G H I J K

LMNOPQRSTUVWXYZ

V W X Y Z 

A E D O P B Z &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

æ ǒ ǣ œ ø ɸ ʁ ɹ

LANGUAGE SUPPORT

Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö
 Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é
 ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß à á â ã
 ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ
 ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù

PUNCTUATION AND SYMBOLS

[illegible]

BASIC ALPHABET: THIN ITALIC

A B C D E F G H I J K

LMNOPQRSTU

VWXYZ 

A E D O P B &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

æ ǫ ǣ œ ø ƿ Ʒ ɑ

LANGUAGE SUPPORT

ÁĀÂÄÀĀẢĂÃÆĆČĈĊĐĎĒĔĖËËËËËËËËËË

[illegible]

O Ò Ó Ô Ç Ø Ö Õ Ŗ Ř Ŕ Ś Š Ş Ș Ê Æ Ĥ Ĵ Ú Û Ü Ü Þ Ù Ú Û Ü

Ũ Ű Ŵ Ŷ Ÿ Ý ÿ ÿ ŷ ž Ž á â ä å à ā ą ǎ Ą ã æ č ċ ç

cđd'déěêëèēęẽăǵǧǧǧğħĥıĩüïîįjȳŷjĵkꞤκĺł'

,|łŧħǵņṇȳɲĩóőôöøòóōꝛøøõřŗŕśŕșŕşŕ†#‡ıúûüü

ùúûüůűẀẁẂẃẄẅỲỳỴỵỶỹẐẑẒẓẔẕẖẗẘẙẚẛẜẝẞẟẠạẢảẤấẦầẨẩẪẽẶặẸẹẺẻẼẼẼẼẼ

PUNCTUATION AND SYMBOLS

012345678901¹/₂¹/₄³/₄¹/₈³/₈⁵/₈⁷/₈⁰¹²³⁴⁵⁶⁷⁸⁹₀₁₂₃

$$_{456789}\Delta\Omega\mu\pi_{.,,:...!j\grave{c}?:\grave{c}?\cdot^*\#\wedge()()\{\}\{\}\square\square}-$$

— — — “”“ ” „ » «»»«» † ¤ \$ € £ ¥ + − × ÷ = ≠ > < ≥ ≤

$$\pm \approx \sim \neg \wedge^\infty / \pi \Sigma \sqrt{\partial} \% \% \diamond @ \& \P \S \textcircled{\scriptsize R} ^{TM} \text{||} \text{+}$$

$\ell \neq N^0$ $\mathbf{e} \uparrow \nearrow \rightarrow \searrow \downarrow \swarrow \leftarrow \nwarrow \leftrightarrow \updownarrow$ 

BASIC ALPHABET: EXTRALIGHT

A B C D E F G H I J K

LMNOPQRSTU

VWXYZ 

Æ Ð Ə Ą Ø Ɔ Ɓ &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

æ ǫ̇ ǣ œ ø ƿ ʀ ɹ ɑ

LANGUAGE SUPPORT

Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö
 Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é
 ê ë ì í î ï ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ã ä å æ ç
 è é ê ë ì í î ï ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ã ä å æ ç

PUNCTUATION AND SYMBOLS

[illegible]

BASIC ALPHABET: EXTRALIGHT ITALIC

A B C D E F G H I J K

LMNOPQRSTU

VWXYZ 

Æ Ð Æ Ø Þ ß &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

æ ð ə œ ø ɐ ɓ ɔ

LANGUAGE SUPPORT

[illegible]

PUNCTUATION AND SYMBOLS

[illegible]

BASIC ALPHABET: LIGHT

ABCDEFGHIJK

LMNOPQRSTU

VWXYZ 

Æ Ð Ə Ć Ø Ɔ Ɓ &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

æ ð ǣ œ ø þ ß α

LANGUAGE SUPPORT

[illegible]

PUNCTUATION AND SYMBOLS

[illegible]

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

A E D O P B &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

æ ǫ ǣ œ ø / ƀ Ɓ ɑ

[illegible][illegible]

BASIC ALPHABET: REGULAR

A B C D E F G H I J K

LMNOPQRSTU

VWXYZ 

Æ Ð Ə Ć Ø Ɔ Ɓ &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxy^z

æđəœøþßɑ

LANGUAGE SUPPORT

[illegible]

PUNCTUATION AND SYMBOLS

[illegible]

A B C D E F G H I J K

LMNOPQRSTU

VWXYZ 

Æ Ð Æ Œ Ø Þ ß &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

æ ǿ ǣ œ ø ƀ Ɓ ɑ

ÁĀÂÄÅÀĀẠẢẤÃÆĆČÇĈĊĐĎĚĚÊËĖĘÈĒĖ

Ọ Ỏ Ō Ɔ Ø Æ Ö Ā Œ Š Ś Š Ÿ Š Ź Š Ž Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ Ƨ

ŪŴŶŸŹǺǻǼǿǠǡǢǣǤǥ

cďd'đéěêëėęèēęẽăǧǧĝğghĥĥıİĩïîijȳjĵĵkķklĺ'

! ¨ † ħ ḥ ṛ ṣ ṭ ṫ ṽ Ṽ Ṿ ṿ Ṳ ṳ Ṵ ṵ Ṷ ṷ Ṹ ṹ Ṻ ṻ Ṽ ṽ Ṿ ṿ Ṳ ṳ Ṵ ṵ Ṷ ṷ Ṹ ṹ Ṻ ṻ

ùúûüůũŵŶẀẁẃẄẅỲỳÿỸȳẏŻżǺǻǼǾǿǠǡǢǣ

012345678901¹/₂1¹/₄3¹/₄1³/₈3⁵/₈7⁷/₈0¹23456789
0123

456789ΔΩμππ.,,:...!jç?¿?..*#/\(){}[]-`

± ≈ ~ ¬ ^ ∞ ∫ ∏ Σ √ ∂ ‰ ‰ ∅ @ & ¶ § © ® ™ ° † ‡

[illegible]

A B C D E F G H I J K

LMNOPQRSTUVWXYZ

VWXYZ 

Æ Ð Ə Ć Ø Þ ß &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

æđəœøþßɑ

Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï

[illegible]

Ọ Ỏ Ȯ Ȫ Ȭ ȭ Ȯ Ȱ ȱ Ȳ ȳ ȴ ȵ ȶ ȷ ȸ ȹ Ⱥ Ȼ ȼ Ƚ Ⱦ ȿ ƀ Ɓ Ƃ ƃ Ƅ ƅ Ɔ Ƈ ƈ Ɖ Ɗ Ƌ ƌ ƍ Ǝ Ə Ɛ Ƒ ƒ Ɣ ƕ Ɩ Ɨ Ƙ ƙ ƚ ƛ Ɯ Ɲ ƞ Ɵ Ơ ơ Ƣ ƣ Ƥ ƥ Ʀ Ƴ ƴ Ƶ ƶ Ʒ Ƹ ƹ ƺ ƻ Ƽ ƾ ƿ ƣ Ƥ ƥ Ʀ Ƴ ƴ Ƶ ƶ Ʒ Ƹ ƹ ƺ ƻ Ƽ ƾ ƿ

ŬŰŴŶŸŹŽžáăâäąàāąǎǎăǣćčċĉ

čďđéěêëėėèēęẽəǧǧǧǧǧħĥııııïïjïjïjĵĵkķklí'

|·łńňŋņṅñóőôöøòõōȝ∅ǿĩřŗśšșşţ†‡țúůûüų

012345678901¹/₂¹/₄³/₄¹/₈³/₈⁵/₈⁷/₈0¹234567890123

456789ΔΩμπ.,,:...!|¿?¿?..*#^()(){}{}[]-

— _ „“ ” ‹ › ‹ › ‹ › ‹ › " ¢ ₪ \$ € £ ¥ + - × ÷ = ≠ > < ≥ ≤

± ≈ ~ ¬ ^ ∞ ∫ ∏ Σ √ ∂ % ‰ ∞ ♦ @ @ & ¶ § © ® ™ ° | †

ℓ ≠ N ° € ↑ ↗ → ↘ ↓ ↙ ← ↖ ↔ ↕ 🙌 🙋 🙇 🙊 🙉 🙏 🙐 🙑 🙒 🙓 🙔 🙕 🙖 🙗 🙘 🙙 🙚 🙛 🙜 🙝 🙞 🙟 🙠 🙡 🙢 🙣 🙤 🙥 🙦 🙧 🙨 🙩 🙪 🙫 🙬 🙭 🙮 🙯 🙰 🙱 🙲 🙳 🙴 🙵 🙶 🙷 🙸 🙹 🙺 🙻 🙼 🙽 🙾 🙿 🚶 🚷 🚸 🚹 🚺 🚻 🚼 🚽 🚾 🚿 🛀 🛁 🛂 🛃 🛄 🛅 🛆 🛇 🛈 🛉 🛊 🛋 🛌 🛍 🛎 🛏 🛐 🛑 🛒 🛓 🛔 🛕 🛖 🛗 🛘 🛙 🛚 🛛 🛜 🛝 🛞 🛟 🛠 🛡 🛢 🛣 🛤 🛥 🛦 🛧 🛨 🛩 🛪 🛫 🛬 🛭 🛮 🛯 🛰 🛱 🛲 🛳 🛴 🛵 🛶 🛷 🛸 🛹 🛺 🛻 🛼 🛽 🛾 🛿 🚲 🚴 🚵 🚶 🚷 🚸 🚹 🚺 🚻 🚼 🚽 🚾 🚿 🛀 🛁 🛂 🛃 🛄 🛅 🛆 🛇 🛈 🛉 🛊 🛋 🛌 🛍 🛎 🛏 🛐 🛑 🛒 🛓 🛔 🛕 🛖 🛗 🛘 🛙 🛚 🛛 🛜 🛝 🛞 🛟 🛠 🛡 🛢 🛣 🛤 🛥 🛦 🛧 🛨 🛩 🛪 🛫 🛬 🛭 🛮 🛯 🛰 🛱 🛲 🛳 🛴 🛵 🛶 🛷 🛸 🛹 🛺 🛻 🛼 🛽 🛾 🛿 🚶 🚷 🚸 🚹 🚺 🚻 🚼 🚽 🚾 🚿 🛀 🛁 🛂 🛃 🛄 🛅 🛆 🛇 🛈 🛉 🛊 🛋 🛌 🛍 🛎 🛏 🛐 🛑 🛒 🛓 🛔 🛕 🛖 🛗 🛘 🛙 🛚 🛛 🛜 🛝 🛞 🛟 🛠 🛡 🛢 🛣 🛤 🛥 🛦 🛧 🛨 🛩 🛪 🛫 🛬 🛭 🛮 🛯 🛰 🛱 🛲 🛳 🛴 🛵 🛶 🛷 🛸 🛹 🛺 🛻 🛼 🛽 🛾 🛿

A B C D E F G H I J K

LMNOPQRSTU

VWXYZ

A E D @ C E Ø Þ ß &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

æ đ ə œ ø ƚ Ƣ ɑ

Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó

[illegible]

cċďđéěêëėęèēęẽəǵǧǧǧǧħĥıİĩïîijījījȳkķklĺł'

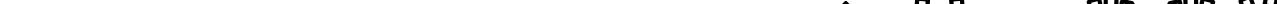
!łŧńňņņŗñóőôöøòóōøøõřřŗśśşŝšţ†‡ťúůûüų

012345678901½¼¾⅛⅜⅝⅞⁰1234567890123

456789ΔΩμππ.,,:...!јѐ?ѓ?..*#/()(){}{}[]-

— _ „“ ” ‹ › ‹ › ‹ › " ¢ ¤ \$ € £ ¥ + - × ÷ = ≠ > < ≥ ≤

± ≈ ~ ¬ ^ ∞ ∫ π Σ √ ∂ % ‰ ◊ @ & ¶ § © ® ™ ° | ¡ ¢

ℓ ≠ N° 

ABCDEFGHIJK

LMNOPQRSTU

VWXYZ 

Æ Ð Ə Ć Ø Þ ß &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

æðəœøɐ̯ɪɹɑ

Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã

ỌỎŌƆØǾÕŔŘŖŚŜŞȘŞƏƧƦẗỲÚỦŨÜȮÙÚÛȪ

ŬŰŴŵŶŷŸŹŽžáăâäąàāąǎǎǎǎæćććĉ

[illegible]

!łŀńňŋŋŋňóőôöøòóōøøõřŗŕśŝşŝŝŧ††‡úůûüų

ùúûüůũŵŶŷẀẁýÿỲỳỴỻẒẓẔẕǺǻǾǿǠǡǣǤ

012345678901¹/₂¹/₄³/₄¹/₈³/₈⁵/₈⁷/₈01234567890123

456789ΔΩμπ.,,:...!¡¿?¿?..*#^()(){}{}□□-

—_,””“”“<>><”“¢¤\$€£¥+ - × ÷ = ≠ > < ≥ ≤

± ≈ ~ ¬ ^ ∞ ∫ ∏ Σ √ ∂ ‰ ‰ ∞ @ @ & ¶ © ® ™ ° † ‡

ℓ ≠ N° ∅ ↗ ↘ ↙ ↚ ↛ ↜ ↝ ↞ ↠ ↡ ↢ ↣ ↤ ↥ ↦ ↧ ↨ ↩ ↪ ↫ ↬ ↭ ↮ ↯ ↰ ↱ ↲ ↳ ↴ ↵ ↶ ↷ ↸ ↹ ↺ ↻ ↼ ↽ ↾ ↿ ⇀ ⇁ ⇂ ⇃ ⇄ ⇅ ⇆ ⇇ ⇈ ⇉ ⇊ ⇋ ⇌ ⇍ ⇎ ⇏ ⇐ ⇑ ⇒ ⇓ ⇔ ⇕ ⇖ ⇗ ⇘ ⇙ ⇚ ⇛ ⇜ ⇝ ⇞ ⇟ ⇠ ⇡ ⇢ ⇣ ⇤ ⇥ ⇦ ⇧ ⇨ ⇩ ⇪ ⇫ ⇬ ⇭ ⇮ ⇯ ⇰ ⇱ ⇲ ⇳ ⇴ ⇵ ⇶ ⇷ ⇸ ⇹ ⇺ ⇻ ⇼ ⇽ ⇾ ⇿

BASIC ALPHABET: BOLD ITALIC

ABCDEFGHIJK

LMNOPQRSTU

VWXYZ 

A E D O P B &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

æ đ ə œ ø ƀ Ɓ a

LANGUAGE SUPPORT

[illegible]

PUNCTUATION AND SYMBOLS

[illegible]

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Æ Ð Ə Ć Ø Þ ß &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxy^z

æ đ ē œ ø þ ß α

Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï
Ğ Ğ Ģ Ĥ Ħ Ĩ Ĵ Ķ Ĺ Ł Ń Ņ Ŋ Ñ Ò Ó Ô Õ
Ö Ø Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ò Ó Ô Õ
Û Ü Ý Þ à á â ã ä å æ ç è é ê ë
ğ ğ ħ ĩ ĵ ħ ĭ ĳ ĵ ħ ĭ ĳ ĵ ħ ĭ ĳ
ı ł ń ŋ ñ ó ô õ ö ø ő ř ś š ş ț þ ú û ü ý
ù ú û ý ù ú û ý ù ú û ý ù ú û ý

0**1****2****3****4****5****6****7****8****9****0****½¼³⁄₈³⁄₈⁵⁄₈⁷⁄₈****¹²³⁴⁵⁶⁷⁸⁹****º¹²³**

ΔΩμπ.,,:...!¡¿?..*#/\&? ()(){}{}□□-

—_„“”‘’«»×»""¢Ɽ\$€£¥+-÷=≠><≥≤

±≈~¬^∞√ΠΣ✓∂%‰◊@®™°|:†

ℓ‡№°↻↑↗→⇩↓⇪←↲↔↕✍️👉👎👐🖐️🙌🏽🙋♿️🦾💪🛡️🥅🏆

ABCDEFGHIJK

LMNOPQRSTU

VWXYZ

Æ Ð Ə Ć Ø Þ ß &

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

æ đ ə œ ø ɐ ɓ ɔ

Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ÿ

[illegible]



ARQUIBANCADA
Nº 14996
Cr\$ 85,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série F
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 23568
Cr\$ 52,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série R
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 44132
Cr\$ 131,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série R
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 86542
Cr\$ 24,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série P
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 59045
Cr\$ 73,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série M
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 28119
Cr\$ 83,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série K
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 42069
Cr\$ 35,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série E
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 84
Cr\$ 84,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série Z
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 28119
Cr\$ 83,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série K
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 42069
Cr\$ 35,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série E
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 84
Cr\$ 84,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série Z
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

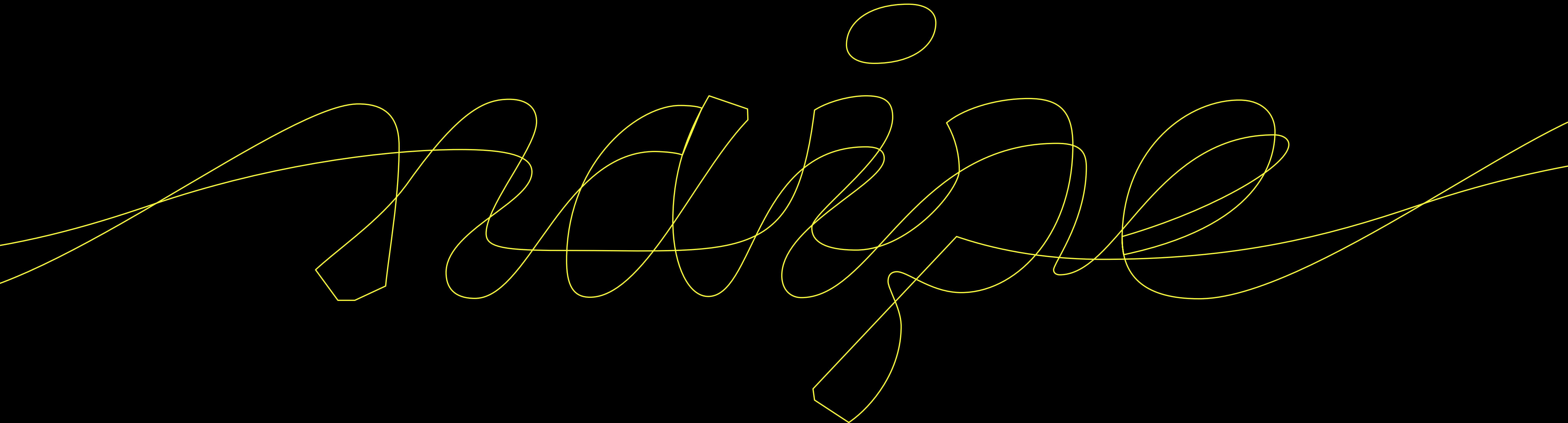
ARQUIBANCADA
Nº 84
Cr\$ 84,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série Z
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 28119
Cr\$ 83,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série K
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 42069
Cr\$ 35,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série E
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 84
Cr\$ 84,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série Z
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77

ARQUIBANCADA
Nº 84
Cr\$ 84,00
Preço:
VÁLIDO SOMENTE COM O TICKET DE CONTROLE
SUPER INTENDENCIA DE DESPORTOS DO ESTADO DE SÃO PAULO
ESTÁDIO MUNICIPAL PAULO MACHADO DE CARVALHO (PACAEMBÚ)
série Z
Corinthians x Vasco
11 — Setembro — 77



KEY VISUALS
Naipe Foundry
Vasava

COPY CREDIT
Wikipedia
ChatGPT